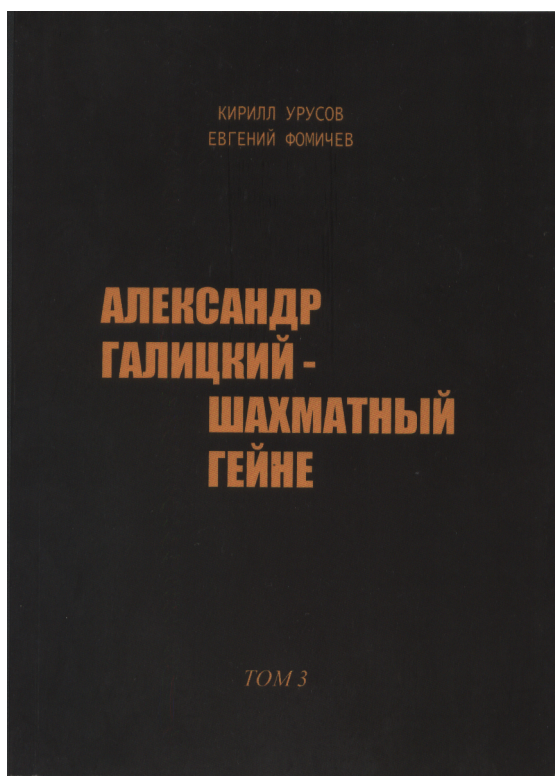


АЛЕКСАНДР ГАЛИЦКИЙ – ШАХМАТНЫЙ ГЕЙНЕ



Нижегородская литература по шахматной композиции, точнее, литература по шахматной композиции нижегородских авторов ведет свою историю с брошюры **А. Шапошникова** «60 шахматных задач малюток» 1982 года издания (см. выпуск от 2 августа с.г.).

Тогда же, в 80-е годы пытался издать свой сборник задач и этюдов сормовский кандидат в мастера и детский тренер **В.Крылов**, но у него, что называется, не срослось.

Ну, а далее инициатива перешла в руки Вашего покорного слуги. В 1989 году увидела свет книга «**Шахматная композиция в Горьком**». В 2001 году в Чехии, на родине правильного мата и чешского стиля появился сборник моих

задач чешского стиля с правильными матами (пardon за невольную тавтологию!) «**Чешские гранаты-3**». В 2005-м последовала совместная с **Александром Мельничуком** книга «**Шахматная композиция Рыбинска 1939-2005**», города, где великий режиссер Леонид Гайдай снимал свою бессмертную комедию «12 стульев».

В 2009-м выпущен мой сборник задач и этюдов-миниатюр “**Mini bikini**” (название тоже подсказано Леонидом Гайдаем, вспомните «Бриллиантовую руку!»), тогда даже в содружестве с уже упомянутым **А.Мельничуком** издан сборник моих задач на обратный мат “**Chess Harakiri**”.

2013-й явил миру совместную книжку с **К.Урусовым** и немцем **В.Соколовым** «**Заговор против Галицкого**».

Но самым значительным изданием, безусловно, является трехтомная (два основных и третий дополнительный) фундаментальная монография о жизни и творчестве величайшего шахматного композитора досоветской России «**Александр Галицкий – шахматный Гейне**», написанная совместно с известным коллекционером литературы, шахматных этюдов и задач-многоходовок **Кириллом Владимировичем Урусовым** (г.Энгельс Саратовской области, тот самый, где базируется ночной кошмар вояк из НАТО и Пентагона, сильнейшие стратегические бомбардировщики мира ТУ-150).

Капитальный труд, создававшийся в течение 7 лет при помощи коллег как из России, так и из Германии, Украины, Франции, США, Англии, Голландии, Польши, Финляндии, Чехии, содержит 1369 страниц текста, 1330 композиций А.Галицкого из официальной цифры в 1860 опубликованных,

объемистый историко-биографический очерк, обширный фоторяд, все опубликованные статьи «шахматного Гейне».

Монография собрала отличную прессу по всему миру.

Александра Васильевича Галицкого знают даже люди, далекие от шахматной композиции, благодаря особой популярности его малофигурных задач, прежде всего миниатюр, публиковавшихся даже в отрывных настенных календарях, в которых согласно древнеримскому принципу «немного, но многое». Его современник, шведский шахматный композитор Йохан Рос назвал его «шахматным Гейне» именно за особую элегантность и лаконичность стиля.

Сегодня отступим от правила публиковать только композиции нижегородских авторов и разберем 3 миниатюры А.Галицкого, но из трилогии, родившейся на нижегородской земле.

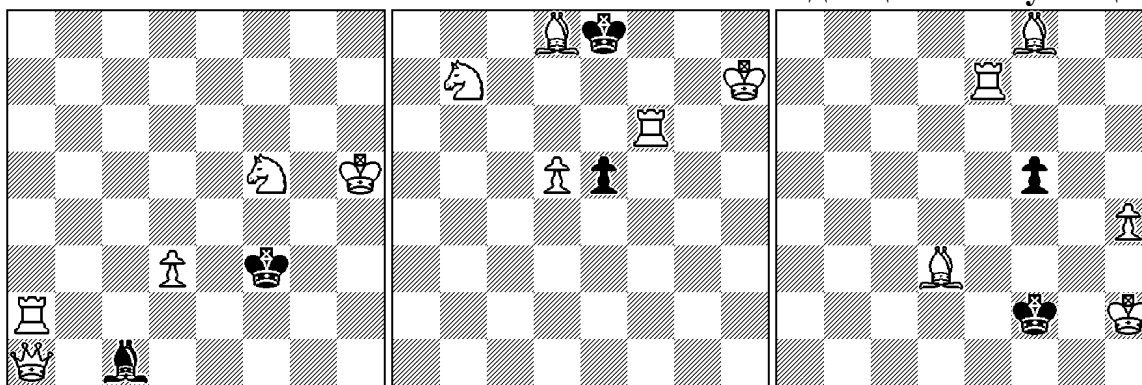
Александр Галицкий

1. Нива (приложение) 1905

2. La Strategie 1906

3. Шахматный журнал 1893

Редакция Ан.Кузнецова



#2

5+2

#3

5+2

#4

5+2

№1. Самая известная двухходовая миниатюра «шахматного Гейне». К цели ведет «удушающий прием» в стиле Хабиба Нурмугамедова: **1.Ld2!!**

Цугцванг, и 2 эффектных линейных правильных мата: **1...С:d2, Крf4 2.Фf1, Лf2#.**

№2. А это самая-самая трехходовая «мини бикини». И снова решает красивое

1.Сс7!! Цугцванг. **1..Кре7 2.Kd6!! e4, Крd7, Кр:f6 3.Лf7, Лf7, Cd8#**

(возврат!) – 3 правильных мата, еще 2 в другом варианте: **1...Крd7 2..Лf7+ Кре8, Крс8 3.Kd6, Kd6#.** Прелестно!

№3. **1.Ch6!** – угроза **2.Cf4, 1...f4 2.Ce2! (ZZ) f3 3.Cd2!! fe2 4.Лf7#, 2...Кре1**

3.С:f4 Крf2 4.Сg3#, 1...Крf3 2.Ce3! (ZZ, 2...Крг4 3.Ce2+) f4 3.Крh3! fe3

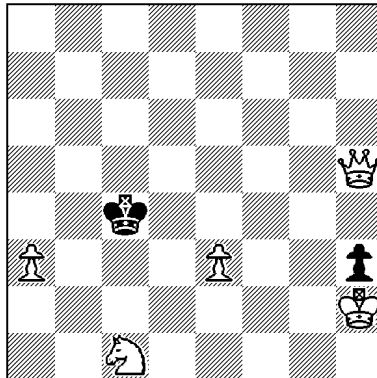
4.Лf7#. Отличная чешская миниатюра с 3 правильными матами, из которых 2 эхо-хамелеонных, имеющих собственное название – «мат Анастасии».

Остроумная темпоигра.

А теперь, как обычно, задача для самостоятельного решения. Ситуация на доске напоминает забойный рок-н-ролл “Run, baby, run” (Беги, малыш, беги) из триллера Джона Карпентера «Палата». А бежать малышу (черному королю) есть куда – **1...Крс3**, и с этим нужно что-то делать. Если **2.Фе2**, то пат...

4. А.Галицкий
La Strategie
1905

Редакция Е.Фомичева



#4

5+2

Вступление и последующие маневры белых в этой четырехходовой миниатюре производят незабываемое впечатление. Удовольствие гарантируем!

Решение посылайте не позднее следующего четверга, только электронной почтой на адрес e_fomichev13@mail.ru. Фамилии шахматистов, приславших правильные ответы, мы с удовольствием опубликуем. Удачи!

Евгений Фомичев, международный гроссмейстер